

# STEREO ULTRAFEX<sup>®</sup>

Der Psychoakustik  
3-D Prozessor  
Modell EX 4000

VERSION 2.1 Dezember 1994

Text und Layout: Dipl.-Ing. Uli Behringer

Diese Anleitung ist urheberrechtlich geschützt. Jede Vervielfältigung bzw. jeder Nachdruck, auch auszugsweise und jede Wiedergabe der Abbildungen, auch in verändertem Zustand, ist nur mit schriftlicher Zustimmung der Firma Behringer GmbH gestattet.

© 1994 BEHRINGER GmbH

## BEHRINGER<sup>®</sup>

Spezielle Studioteknik GmbH

# BEDIENUNGSELEMENTE

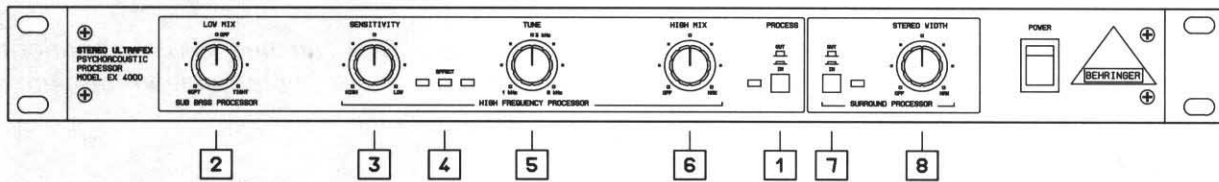


Abb. 2 Bedienelemente des ULTRAFEX

## 1 PROCESS-Schalter

Mittels dieses Schalters werden beide Kanäle gemeinsam in Betrieb genommen. In der nichtbetätigten Schalterstellung befindet sich das Gerät im Bypass-Modus.

## 2 LOW MIX-Regler

Mit dem LOW MIX-Regler wird die Zumischung des Baßeffektes eingestellt, wobei die Nullstellung des Reglers in der Mitte liegt. Die Einstellung hängt vom jeweiligen Einsatz ab: Mit der Drehung nach rechts klingt der Baß trocken und "punchy", wogegen die Drehung nach links zu einem weichen und runden Baßfundament führt.

*Bitte beachten Sie, daß der Baß-Processor-Effekt vorsichtig dosiert werden sollte, um eine mögliche Beschädigung der Lautsprecher zu vermeiden.*

## 3 SENSITIVITY-Regler

Mit dem SENSITIVITY-Regler wird die Empfindlichkeit des Rauschminderungssystem dem Eingangspegel des Programm-Materials angepasst. Die Empfindlichkeit des Systems nimmt mit der Drehung des Reglers im Gegenuhrzeigersinn zu. Die nachfolgende LED-Anzeige hilft bei der Einstellung des SENSITIVITY-Reglers.

## 4 EFFECT-Anzeige

In Verbindung mit dem SENSITIVITY-Regler dienen die drei LEDs zur richtigen Aussteuerung des ULTRAFEX. Die LEDs signalisieren die Zumischung des Effektsignals. Bei voller Aussteuerung und richtiger Einstellung sollten alle LEDs aufleuchten. Die unterste LED sollte auch bei leisen Signalen aufleuchten und nur bei Musikpausen erlöschen.

## 5 TUNE-Regler

Mit dem TUNE-Regler wird die untere Grenzfrequenz des Hochpaß-Filters eingestellt. Mit diesem Regler wählen Sie die Frequenzen aus, die auf den "Natural Sonic"-Prozessor geleitet werden. Die einstellbare Eckfrequenz liegt im Bereich von 1 kHz und 8 kHz.

## 6 HIGH MIX-Regler

Mit dem HIGH MIX-Regler wird die Zumischung des Klangverbesserungssignals im Hochtonbereich eingestellt (von null bis maximal).

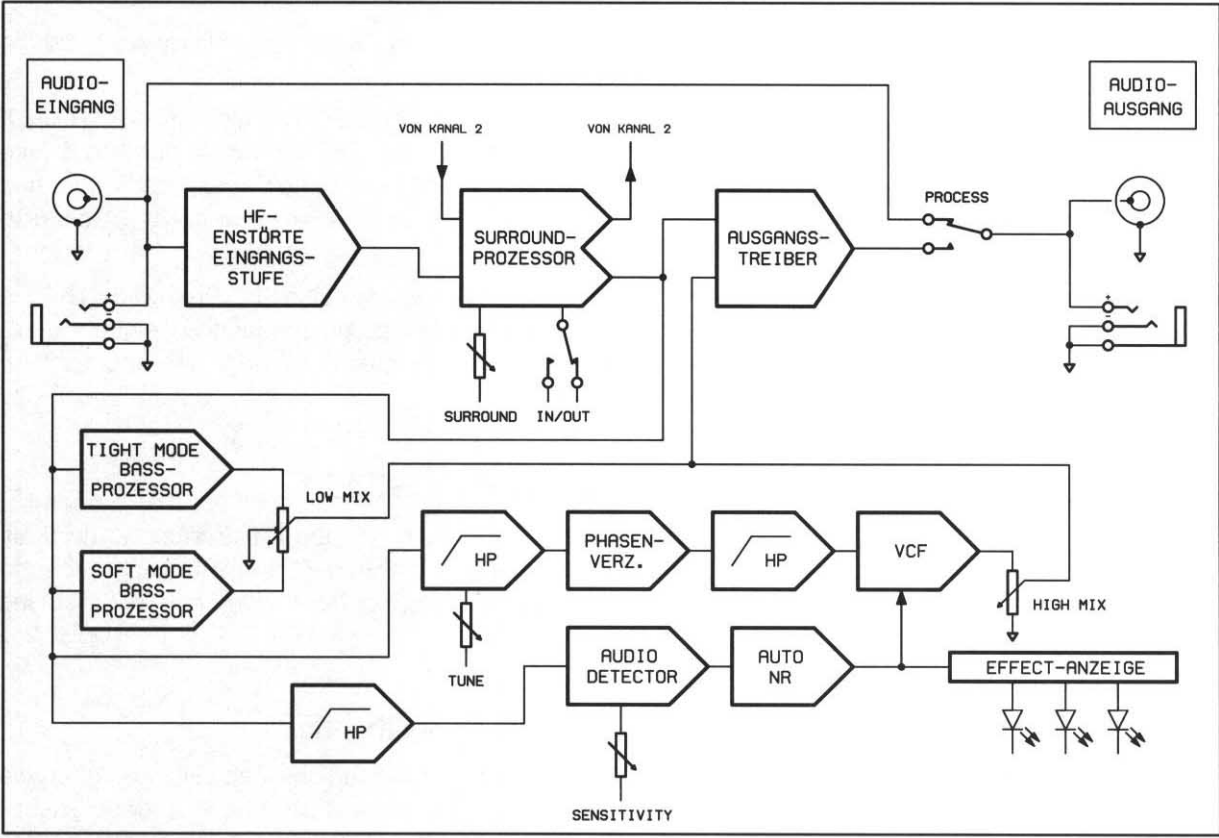
## 7 SURROUND-Schalter

Mit diesem Schalter wird der Surround-Prozessor aktiviert.

## 8 STEREO WIDTH-Regler

Mit diesem Regler wird das Maß des Surround-Effektes bestimmt. Diese Funktion dient zur Intensivierung des Stereo-Effektes und ist deshalb auch nur in Verbindung mit einem Stereo-Eingangssignal sinnvoll.

# BLOCKSCHALTBIKD



# TECHNISCHE DATEN

## AUDIO-EINGANG

Typ	HF-entstörter Eingang
Impedanz	20 kOhm
Nominaler Arbeitspegel	-10 dBV bis +4 dBu
Max. Eingangspegel	+20 dBu (Verst. = 1)
CMR @ 1 kHz	>40 dB

## AUDIO-AUSGANG

Typ	Elektronisch gesteuerte Ausgangsendstufe
Max. Ausgangspegel	+20 dBu
Bandbreite	5 Hz bis 100 kHz, +0, -1 dB
THD @ +4 dBu	0,005 % typ. (alle Regler auf Minimum)
IMD (SMPTE) @ +10 dBu	0,01 % typ.
Rauschabstand, Verstärkung 1	>-91 dBu typ. (alle Regler auf Minimum)
Übersprechen @ 20 kHz	>-83 dBu
CMR @ 1 kHz	>40 dB

## BASS-PROZESSOR

Typ	"Dual Mode" Baß Prozessor
LOW MIX-Regler	variabel ("Soft" bis "Tight")

## HOCHTON-PROZESSOR

Typ	"Natural Sonic"-Prozessor
TUNE-Regler	variabel (1 bis 8 kHz)
HIGH MIX-Regler	variabel ("Off" bis "Max")
SENSITIVITY-Regler	variabel ("High" bis "Low")

## SURROUND-PROZESSOR

SURROUND-Schalter	Aktivieren des Surround-Prozessors
SURROUND-Regler	Regelung des Surround-Prozessors ("Off" bis "Max")

## FUNKTIONSSCHALTER

PROCESS-Schalter	Aktivieren des Gerätes
------------------	------------------------

## ANZEIGEN

3-stellige EFFECT-Anzeige  
LED-Anzeige jeder Schalterfunktion

## STROMVERSORGUNG

Netzspannung	100-120/200-240 VAC 50-60 Hz
Leistungsaufnahme	9 Watt
Sicherung	320 mA (100-120 V) bzw. 160 mA (200-240 V) träge
Netzanschluß	Standard-Kaltgeräteanschluß

## ABMESSUNGEN/GEWICHT

Abmessungen	13/4" (44,5 mm)H * 19" (482,6 mm) * 8,5" (217 mm)
Gewicht	3,0 kg
Transportgewicht	4,2 kg